

HVC Nieuwsbrief

Jaargang 31, nummer 1 voorjaar 2017



Kwartaaluitgave van de Historische Vereniging Capelle aan den IJssel ISSN 2468-7863

LOCATIES WAAR DE HVC ACTIEF IS:

HISTORISCH MUSEUM



Bermweg 13, gevestigd in het Jan Anne Beijerinckgemaal. Is iedere zaterdag geopend voor het publiek van 13.00 - 16.00 uur.

Toegang gratis.

Telefoon 010 450 00 80.

DIEF- EN DUIFHUISJE



Nieuwe Laan 11. Het kleinste museum van Nederland vertelt op de eerste verdieping de historie van het voormalige Slot van Capelle en op de begane grond is er een wisselende expositie. Iedere tweede zaterdag van de maand geopend van 13.00 - 16.00 uur in de periode april tot en met oktober. Toegang gratis.

REGENTENKAMER VAN CAPPELENHUIS



Dorpstraat 164. Het pand herbergt één van de mooiste regentenkamers van Nederland. HVC medewerkers kunnen er op aanvraag een rondleiding verzorgen. Ook groepen zijn van harte welkom. De toegang is gratis.

Contact: info@hvc-capelle.nl

Jaarlijks geopend op Museumdag en Open Monumentendag.

HVC NIEUWSBRIEF

De HVC Nieuwsbrief wordt uitgegeven door de Historische Vereniging
Capelle aan den IJssel en verschijnt vier maal per jaar.

Leden van de HVC ontvangen de Nieuwsbrief gratis.

De contributie van de vereniging bedraagt € 15,00 per jaar;

Voor 65-plus leden en CJP-leden bedraagt de contributie € 9,00 per jaar.

Website: www.hvc-capelle.nl
E-mail: info@hvc-capelle.nl
Facebook: HVC Capelle aan den IJssel
Bankrekening: IBAN: NL20INGB0004395118



Eindredactie Nieuwsbrief Jos Specht

In deze aflevering

Van de voorzitter	pag. 2
Uitnodiging Algemene Ledenvergadering	pag. 3
Notulen Algemene Ledenvergadering 2016	pag. 4
Jaarverslag 2016	pag. 6
Oproep Rondleiders	pag. 14
Financieel verslag 2016	pag. 15
Begrotingen 2017 en 2018	pag. 16
Kengetallen	pag. 16
Introductie lezing Sander Wassing	pag. 17
Stamboomcafé	pag. 18
Het verhaal achter de foto (16)	pag. 19
Wilhelminastraat 35	pag. 27
Iemand een idee?	pag. 28
Nieuwsbrief krijgt ISSN nummer	pag. 28

HVC bestuur

Voorzitter:	Dhr. J. Specht	010 284 79 09
Secretaris a.i.:	Mevr. A. Scheffer	010 421 64 18
Penningmeester:	Dhr. E. Steenhouwer	010 450 69 37
Lid:	Mevr. A. Swets	010 450 68 83
	Mevr. I.M. Camijn-van Kuler	010 442 16 56
	Mevr. E. Lipjes-Jansen	010 455 95 30

Bij de omslag:

*Luchtfoto van de Hollandsche IJssel, de nieuwbouwwerf van A. Vuyk & Zonen
Scheepswerven en de Dorpsstraat tussen de genoemde werf en de
Oude Plaats. Datering:1977 Foto HVC Beeldbank www.capelleinbeeld.nl*

Niets uit deze uitgave mag op enigerlei wijze worden overgenomen
zonder schriftelijke toestemming van de Historische Vereniging Capelle aan den IJssel, uitgever.

VAN DE VOORZITTER



Het is niet naar aanleiding van het feit dat de Historische Vereniging Capelle dit jaar 30 jaar bestaat, dat u de HVC Nieuwsbrief in een nieuw, kleurig jasje krijgt aangeboden. Wel het streven om deze publicatie voor onze leden weer wat aantrekkelijker te maken, gebruikmakend van de moderne technieken.

Het gestencilde verenigingsblad uit 1987 is gegroeid naar de huidige vorm. Wij hopen dat u er nog meer genoegen aan beleeft. Het oog wil ook wat, maar vanzelfsprekend blijven wij veel aandacht besteden aan de inhoud.

Donderdag 23 maart a.s. zal de jaarlijkse Algemene Ledenvergadering worden gehouden in de educatieruimte aan de Bermweg 13. U bent van harte uitgenodigd om mee te praten over de verenigingszaken, waarover u de informatie in deze Nieuwsbrief aantreft. Na een korte pauze krijgt historicus Sander Wassing het woord. Zijn lezing behandelt de Beeldenstorm (1566) in onze contreien en het belooft een interessant uurtje te worden.

Tijdens deze vergadering zullen we ook ingaan op het plan, dat het bestuur maakte met betrekking tot wat met een mooi woord publieksactiviteiten worden genoemd. Activiteiten die de HVC onderneemt of wil ondernemen op het gebied van onderzoek, rondleidingen, educatie, lezingen, exposities enz.

In dit verband vraag ik uw speciale aandacht voor de in deze Nieuwsbrief geplaatste oproep voor mensen die zich willen aansluiten bij een werkgroep die rondleidingen in Capelle organiseert in een Capels stadsgilde van gidsen.

Ook zoeken wij vrijwilligers die het leuk vinden te speuren in archieven en collecties om ons historisch archief verder te helpen opbouwen. Voor zover nodig bieden wij ondersteuning bij het opzetten van het onderzoek en het vinden van informatiebronnen. Ook een cursus paleografie (het lezen van oud schrift) behoort tot de mogelijkheden. Aanmeldingen zijn welkom via info@hvc-capelle.nl en telefonisch bij het bestuur.

30 jaar HVC, het is aardig om daar heel even bij stil te staan, maar dan weer verder. Verder met het uitwerken van de plannen die voor de komende vijf jaar zijn gemaakt. Samen met bestuur, coördinatoren, medewerkers van de werkgroepen en andere trouwe leden met belangstelling voor de geschiedenis van Capelle aan den IJssel en omgeving.

Jos Specht, voorzitter

UITNODIGING ALGEMENE LEDENVERGADERING DONDERDAG 23 MAART 2017

Hierbij nodigen wij u uit voor het bijwonen van de Algemene Ledenvergadering op donderdag 23 maart 2017 in de educatieruimte van het Historisch Museum, Bermweg 13. Aanvang 19.30 uur. De educatieruimte is om 19.00 uur open.

Agenda

Opening door de voorzitter en vaststelling van de agenda.

Mededelingen

Berichten van verhindering.

Notulen Algemene Ledenvergadering d.d. 23 maart 2016

U vindt de notulen op pagina 4.

Jaarverslag 2016

zie pagina 6.

Financieel verslag 2016

op pagina 15.

Verslag kascontrolecommissie 2016 en benoeming controlecommissie 2017

Begroting 2018

Bestuursverkiezing

Voorzitter Jos Specht is aftredend en herkiesbaar.

Algemeen bestuurslid Else Lipjes werd tijdens de vorige ALV op haar verzoek benoemd voor de periode van één jaar. Het bestuur stelt voor haar voor een aanvullende periode van twee jaar te benoemen.

Zij die zich kandidaat willen stellen voor een bestuursfunctie worden verzocht dit aan de voorzitter kenbaar te maken, uiterlijk vóór aanvang van de vergadering.

Activiteitenplan 2017-2021

Een toelichting

Rondvraag

Pauze

Lezing

Na de pauze zal de heer Sander Wassing een lezing verzorgen over de Beeldenstorm en Alva's Raad van Beroerten, waar mogelijk toegespitst op Capelle en omgeving. Elders in deze Nieuwsbrief treft u zijn introductietekst aan.

Na afloop is er gelegenheid na te praten onder het genot van een glaasje en een hapje.

NOTULEN ALGEMENE LEDENVERGADERING

23 MAART 2016

Aanwezig waren: 22 leden

Opening en vaststelling van de agenda

Waarnemend voorzitter, Anneke Scheffer, opent de vergadering en heet iedereen van harte welkom in de educatieruimte. De agenda wordt ongewijzigd vastgesteld.

Mededelingen

Van de volgende leden is een bericht van verhindering ontvangen: Else Lipjes, Ineke Tirion, Nico Giltay, Rein en Janneke Kraaij, Frans en Annelies van Es, Cees Hartmans, Eeuwoud Geneugelijk en Cees Molenaar.

Notulen van de Algemene Ledenvergadering van 25 maart 2015

Onder dankzegging aan de secretaris worden de notulen ongewijzigd goedgekeurd.

Jaarverslag 2015

Suus Boef merkt op dat bij sommige onderdelen enkele namen ontbreken en verzoekt aanvulling. Toegezegd wordt hier in volgende edities beter op te letten.

Financieel verslag 2015

De penningmeester, Eric Steenhouwer, geeft een toelichting. Bram van Bochove vraagt of er voldoende rekening is gehouden met de toekomstige ICT uitgaven. De penningmeester geeft aan dat ICT-investeringen gespreid plaats zullen vinden en dat de ICT-begrotingen en de ICT-reservering naar zijn mening ruim voldoende zullen zijn om deze kosten te dekken.

Verslag van de kascommissie 2015 en benoeming kascommissie 2016

De kascommissie 2015 bestond uit Johan Witkam en Peter Peters. Namens de commissie brengt Peter Peters verslag. Hij complimenteert de penningmeester voor de overzichtelijke financiële stukken en het gevoerde beleid. De commissie adviseert de leden de jaarstukken goed te keuren en de penningmeester décharge te verlenen voor het gevoerde beheer en het bestuur voor het gevoerde financiële beleid. De leden gaan akkoord.

De kascommissie 2016 wordt gevormd door Johan Witkam en Peter Peters. Reserve: Cobie Eppenga.

Begrotingen 2016 en 2017

De penningmeester geeft een toelichting op de begrotingen. Wim Rijkaart van Cappellen en Anneke van den Bremen stellen vast dat de subsidie aanvraag 2017 iets lager is dan in voorgaande jaren. De penningmeester legt uit dat hij

dit gezien de vermogenspositie en nieuwe begroting een juiste stap vindt.

Bestuursverkiezing

Irma Camijn en Else Lipjes worden voorgedragen als nieuw algemeen bestuurslid. Eric Steenhouwer is na 3 jaar aftredend en stelt zich herkiesbaar als penningmeester. Deze (her)benoemingen gelden voor een termijn van 3 jaar en worden met algemene stemmen goedgekeurd door de leden. Else Lipjes heeft aangegeven de benoeming voorlopig voor de periode van 1 jaar te aanvaarden.

Knelpuntennotitie “Aanpakken Alstublieft”

Na een korte leespaauze wordt de notitie gepresenteerd door samensteller Wim van den Bremen. Hij meldt dat een aantal zaken binnen de vereniging momenteel voor verbetering vatbaar zijn en aangepakt dienen te worden. Wim meldt dat het een verantwoordelijkheid van alle leden is om de vereniging optimaal te laten functioneren en doet een beroep op de leden zich in te spannen voor onderwerpen die in de nota zijn opgenomen.

Naar aanleiding van de notitie:

- verzoekt Peter Stolk de nota ook aan niet aanwezige leden ter beschikking te stellen via de website.
- stelt Anneke van den Bremen dat het inwerken van nieuwe vrijwilligers en bestuursleden de nodige afstemming vergt en verzoekt zij het bestuur dit goed te coördineren.
- merkt Ger Mulder op dat het bestuur t.b.v. de continuïteit bestuursactiviteiten en -besluiten zorgvuldig dient vast te leggen.
- meldt de voorzitter dat het bestuur erg blij is met het initiatief van Wim van den Bremen en dankt zij hem voor zijn inzet en bijdrage.

Rondvraag

Paul Weyling mist terugkoppeling van de HVC-vertegenwoordiger in de Monumentencommissie. Het bestuur zal onze vertegenwoordiger verzoeken om structurele terugkoppeling van belangrijke ontwikkelingen en besluiten.

Anneke van den Bremen vraagt aandacht voor de nieuwe expositie ‘Een dijk van een dijk’ die vanaf 9 april a.s. in het Dief- en Duifhuisje te bewonderen zal zijn.

Hans Bolkestein informeert naar de stand van zaken m.b.t. de Hoeve Verkade. Anneke Scheffer meldt dat de HVC-visie aansluit op die van Erfgoedvereniging Heemschut en de actiegroep Redt Hoeve Verkade en dat de Gemeenteraad vorige week heeft besloten tot nieuwbouw en dus sloop van de Hoeve Verkade. Op de vraag van Wim Rijkaart van Cappellen of er tussen de diverse partijen al overeenstemming is over een gezamenlijk beroep tegen dit besluit antwoordt Anneke Scheffer dat dit besluit pas zeer recent door de Gemeenteraad is genomen en dat het bestuur hier zo spoedig mogelijk een standpunt over zal innemen.

Paul Weyling stelt voor de notulen van de Algemene Ledenvergadering voortaan te publiceren in de eerste Nieuwsbrief na de vergadering zodat niet aanwezige HVC leden hier sneller kennis van kunnen nemen. Dit voorstel wordt overgenomen.

Sluiting

Anneke Scheffer dankt een ieder voor zijn/haar bijdrage en sluit de vergadering.

Presentatie

Na een korte pauze verteld Bram van Bochove over de totstandkoming en samenstelling van de filmcollectie van de HVC Beeldbank. Bram vertoont enkele filmfragmenten en legt hij uit hoe films kunnen worden gedigitaliseerd en verbeterd.

JAARVERSLAG DE HVC IN HET JAAR 2016

ALGEMEEN

De vereniging telde per 31 december 2016 551 leden. Er werden 21 nieuwe leden ingeschreven. Van 24 leden namen wij afscheid, waarvan 13 door overlijden, 3 door verhuizing en 2 wegens wanbetaling. 6 Leden beëindigden het lidmaatschap.

Het vrijwilligersbestand bleef vrij stabiel. Er zijn 63 mensen die zich actief inzetten voor de vereniging. Voor hen was er in september een excursie naar Amersfoort en in december een diner in restaurant Fong Shou. Dit werd mede mogelijk gemaakt door de vrijwilligersbijdrage van de gemeente Capelle aan den IJssel.

Tijdens de Algemene Ledenvergadering in maart 2016 werd het bestuur uitgebreid door toetreding van de dames Else Lipjes en Irma Camijn als algemeen bestuurslid. Zij werden met algemene stemmen in het bestuur gekozen.

In mei nam Jos Specht de (denkbeeldige) voorzittershamer weer ter hand na een periode van 8 maanden afwezigheid door ziekte.

Met penningmeester Eric Steenhouwer, secretaris a.i. Anneke Scheffer en Anna Swets als algemeen bestuurslid en ledenadministrateur bestaat het bestuur van de HVC nu uit 6 personen. Het bestuur vergadert maandelijks en besteedde de november - en december vergaderingen vooral aan het vaststellen van het beleid op het gebied van publieksactiviteiten voor de periode 2017-2021.

Wij kunnen terugzien op een zeer geslaagde versie van Open Monumentendag, met als thema Symbolen en Iconen. Wij kozen voor de Hollandse IJssel als icoon.

‘Onze’ monumenten: Regentenkamer, Historisch Museum, J.A. Beijerinckge-
maal en Dief- en Duifhuisje trokken met elkaar zeer veel bezoekers. Zij kwa-
men niet alleen uit Capelle maar ook uit de andere IJsselgemeenten, Krimpen
en Ouderkerk, met wie nauw werd samengewerkt bij de organisatie van een
driehoeksvaart tussen de drie gemeenten met historische schepen.
Ook de paardentram langs de diverse monumenten was populair en mocht zich
verheugen in de belangstelling van velen, waaronder de burgemeester en zijn
gezin.

Niet onvermeld mag blijven dat de coördinatie van de activiteiten voor de eer-
ste maal in handen was van ons nieuwe bestuurslid Irma Camijn, die er in
slaagde van Open Monumentendag 2016 een zeer geslaagd evenement te ma-
ken.

EDUCATIE

In 2016 hebben 18 groepen (465 leerlingen) van het basisonderwijs meege-
daan aan de projecten : Droge Voeten, Hoog Water in het Historisch Museum
en “Mijn over opa was een dief “ in het Dief- en Duifhuisje en het Slotpark.
Voor de zevende keer deden we mee aan Open Monumenten Klassendag. Op
donderdag 8 september hebben 2 groepen (48 leerlingen) uit groep 7/8 een
bezoek gebracht aan het Dief- en Duifhuisje en het Slotpark.
Op vrijdag 9 september brachten drie groepen 7/8 (75 leerlingen) een bezoek
aan de Dorpskerk. Na een korte inleiding door de koster, bekeken de kinderen
aan de hand van een kijkwijzer in groepjes de kerk, zowel binnen als buiten.
In 2017 zullen we als HVC deelname aan Open Monumenten Klassendag weer
mogelijk maken.

De belangstelling voor de projecten vanuit de basisscholen blijft onverminderd
groot. Uit de evaluatieformulieren blijkt een grote waardering van de leer-
krachten voor de inzet van de vrijwilligers.

Eind oktober 2016 werd ook weer deelgenomen aan de Cultuurshock voor
leerlingen uit de brugklas van het voortgezet onderwijs. Tijdens een workshop
van een half uur presenteerde de HVC zich met het project ‘De plek van je
school’, een PowerPoint presentatie gemaakt door Irja Verweijen.
In 3 dagen tijd zijn 11 workshops gegeven voor 262 leerlingen.

*De werkgroep Educatie bestond dit jaar uit : Wim en Anneke van den Bremen,
Bob Busse, Ton van Delft, Cobie Eppenga, Greetje Engelen, Nelly en Gert
Groenendijk, , Ruud Kuipers, Jan Kwakernaak, Anita Meyer, Kees Molenaar,
Arie Nobel, Peter Peters, Irja Verweijen, Cees van Yperen , Corrie Vermaat,
Johan Witkam, Anneke Specht en Ans de Koning (coördinatoren)*

ONDERZOEK

De eerste maanden in 2016 is de werkgroep met name bezig geweest met het
samenstellen van de expositie ‘EEN DIJK VAN EEN DIJK’. Op 9 april vond
de opening hiervan plaats in het Dief- en Duifhuisje (zie verder bij het jaarver-
slag van het Dief- en Duifhuisje).

Daarna is doorgedaan met het onderzoeken en beschrijven van de geschiedenis van de vier Capelse steenplaatsen. Dit als vervolg op de expositie 'De Capelse Steenplaatsen' die in 2015 te zien was in het Dief- en Duifhuisje. Het is de bedoeling dat er in 2017 een themaboekje met dezelfde titel verschijnt.

Twee leden van de werkgroep verleenden medewerking bij het voorbereiden en samenstellen van zes historische informatieborden voor de afdeling Stadsontwikkeling van de gemeente Capelle aan den IJssel. Deze borden komen te staan bij het Dief- en Duifhuisje, op de locatie van de verdwenen Edelmannswoning, het Sloteland, de Oude (steen)Plaats en het oude gemeentehuis, bij het poldergemaal en de verdwenen Korenmolen. En op de locatie van de voormalige nieuwbouwwerf van A. Vuyk & Zonen's Scheepswerven en het huidige Vuykpark.

Er is geen begin gemaakt met het voorbereiden van een nieuwe wisselexpositie in het Dief- en Duifhuisje. Het is de bedoeling dat de expositie 'EEN DIJK VAN EEN DIJK' daar ook in 2017 te zien is. Wel is afgesproken dat in 2017 gewerkt gaat worden aan een nieuwe permanente expositie voor het Dief- en Duifhuisje. Daarmee zal aandacht worden gegeven aan historische locaties en onderwerpen in de omgeving van het Dief- en Duifhuisje.

Aan de werkgroep Onderzoek namen in 2016 deel Suus Boef, Hans Bolkestein, Henk Oldenhof, Paul Weyling en Anneke van den Bremen (coördinator werkgroep Onderzoek).

BEELDBANK

De mensen van de Beeldbank zijn verder gegaan met het digitaliseren en het opnemen in cappelleinbeeld.nl van zowel eigen foto's als foto's van de gemeente Capelle aan den IJssel. Ook zijn er een aantal films opgenomen in de Beeldbank.

In totaal zijn er nu 4081 beschrijvingen betreffende de HVC in de Beeldbank. Hieronder zijn 30 filmfragmenten en 5 DVD's. Het aantal foto's dat is gedigitaliseerd voor de HVC bedraagt 5714 en 22 fotoalbums.

Voor de gemeente zijn er 3188 beschrijvingen in de Beeldbank opgenomen. Hieronder zijn 14 filmfragmenten en 3 DVD's. Het aantal foto's dat is gedigitaliseerd voor de gemeente bedraagt 7163 en 2 fotoalbums.

Er zijn 60 foto's aan 10 kopers verkocht. Alle foto's zijn digitaal geleverd.

Er zijn 6 vragen over foto's aan de Beeldbank gesteld, welke alle tot tevredenheid van de vragenstellers zijn beantwoord.

De Beeldbank heeft de foto's van de huidige tentoonstelling 'IJspret aan de IJssel' afgedrukt.

Alle foto's van de gemeentelijke fotograaf P. Damsteegt worden vervangen door de negatieven. Tegelijkertijd wordt er van zijn foto's een herindeling ge-

maakt, d.w.z. alle foto's van bijvoorbeeld de bouw van het gemeentehuis aan het Slotplein worden onder één identificatienummer gebracht. Op deze manier wordt een bepaalde gebeurtenis niet over de beeldbank verspreid.

Er is een begin gemaakt met het beschrijven van de 33.000 foto's van de fotograaf Han van Senus. Hiervan zijn er door een gespecialiseerd bedrijf al 20.000 gedigitaliseerd. Deze laatste zullen eerst in de Beeldbank worden opgenomen.

De groep bestaat uit Bram van Bochove, Eeuwoud Geneugelijk, Cees Hartmans, Rein Kraaij, Anneke Scheffer, Peter Stolk, Arie Vliegthart en Paul Weyling.

IT

Vanwege het beëindigen van de activiteiten door de bouwer van onze website, werd een nieuw bedrijf gezocht en gevonden voor het onderhoud aan de HVC website hvc-capelle.nl. Er bleek behoorlijk wat achterstallig onderhoud.

Inmiddels zijn alle gewenste upgrades en aanpassingen aan de website geslaagd. De website draait nu op de laatste software en alle plug-ins werken op de nieuwe updates. Tevens zijn beveiligingsmaatregelen doorgevoerd. De website wordt nu automatisch gemonitord op mogelijke ongewenste inbrekers.

Zowel de website als de HVC Facebook pagina mogen zich verheugen in een groeiend aantal bezoekers. Vooral het archief Nieuwsbrieven wordt met grote regelmaat geraadpleegd.

Via Facebook hadden wij ca. 30.000 contacten.

In 2017 hopen wij een tweede persoon als systeembeheerder te kunnen verwelkomen, als back up van de huidige (solo)beheerder.

De website en Facebook worden beheerd door Peter Stolk

Het systeembeheer is in handen van Bram van Bochove

DIEF- EN DUIFHUISJE EN OMGEVING

Op 9 april 2016 werd in het Dief- en Duifhuisje de tentoonstelling 'EEN DIJK VAN EEN DIJK' geopend door de heer Toon van der Klugt, hoogheemraad van Schieland en de Krimpenerwaard. Aanleiding voor dit thema was de versterking van Schielands Hoge Zeedijk die in 2016 in Capelle plaatsvond op het dijkvak tussen de Slotlaan en de Mient. Boven was de permanente expositie 'De kastelen van Capelle' te zien. De openingstijden waren, zoals gebruikelijk, in de maanden april tot en met oktober, iedere 2^e zaterdag van 13 tot 16 uur. Tijdens Museumdag op 16 april en Open Monumentendag op 10 september was het Dief- en Duifhuisje open van 10 tot 16 uur.

Verder waren er extra openstellingen op 23 juli (neven- en nichtendag), 24 september (Centrum Xpeditie-route) en 4 oktober (vrijwilligersuitstapje Nat.Coop.Museum, Schiedam).

Vast onderdeel tijdens de openstellingen is een rondleiding in de directe omgeving van het Dief- en Duifhuisje, waaronder het Slotpark. In een klein uur passeert 900 jaar Capelse geschiedenis. Deze rondleiding is inmiddels ook als aparte activiteit te boeken, dus buiten de openingstijden van het Dief- en Duifhuisje.

In 2016 bedroeg het totaal aantal bezoekers 461. Aan de rondleidingen tijdens de openingstijden van het Dief- en Duifhuisje namen 97 mensen deel. De expositie 'EEN DIJK VAN EEN DIJK' werd samengesteld door Suus Boef, Hans Bolkestein, Henk Oldenhof, Paul Weyling en Anneke van den Bremen. Bij het samenstellen van de expositie is samengewerkt met het hoogheemraadschap van Schieland en de Krimpenerwaard, opdrachtgever voor de dijkversterking. *Gastheren/-vrouwen waren Anneke van den Bremen, Hans Bolkestein, Nico Feijnenbuik, Ruud Kuipers, Corrie Vermaat en Aart Zwijnenburg.*

De rondleidingen werden verzorgd door Corrie Vermaat en Wim van den Bremen.

Het beheer van het Dief- en Duifhuisje was in handen van Cees van Yperen.

De werkzaamheden van de werkgroep Slotpark zijn, met het in december 2015 openen van het heringerichte Sloteland door wethouder J.P. Meulendijk, in een afrondende fase beland. Er wordt nog gewerkt aan een zestal informatieborden. Vanuit de werkgroep Onderzoek zijn Hans Bolkestein en Paul Weyling hierbij betrokken (zie verder bij het jaarverslag van de werkgroep Onderzoek). *Anneke van den Bremen is coördinator werkgroep Dief- en Duifhuisje.*

EXPOSITIES HISTORISCH MUSEUM

Vanaf september 2015 tot medio augustus 2016 was in het museum de tentoonstelling '10 jaar Beeldbank' te zien, een expositie samengesteld door de leden van de projectgroep Beeldbank.

Deze tentoonstelling, bestaande uit een selectie van foto's uit het bezit van de Historische Vereniging en de gemeente Capelle, gaf een fraai overzicht van de ontwikkeling van Capelle op het gebied van wonen, werken en recreëren binnen deze gemeente. Aangevuld met vele voorwerpen, zoals historische camera's, projectoren en aanverwante objecten, mocht de tentoonstelling vele geïnteresseerde bezoekers verwelkomen.

De medewerkers van de beeldbank mochten met recht trots zijn op het getoonde, al vormde dit slechts een topje van de ijsberg van het enorme arsenaal aan beeldmateriaal dat op de site www.capelleinbeeld.nl te vinden is.

Op 9 september 2016 werd de tentoonstelling "IJspret aan de IJssel" geopend door de heer Wim de Graaf, oud-schaatskampioen van Nederland. Deze bijzonder fraaie expositie, geheel samengesteld uit het verzamelde materiaal van de heren Deelen (senior en junior) wordt door iedere schaatsliefhebber, en welke Nederlander is dat niet, zeer gewaardeerd en druk bezocht. Menigeen komt vaker terug en neemt dan weer familie en bekenden mee. Het bezoekersaantal

is dan ook bijzonder hoog te noemen.

Gezien de keuze van het onderwerp, de schaats-tochten die op koude winters op de IJssel naar Gouda werden ondernomen en alles wat met schaatsen en ijspret te maken heeft, staat deze tentoonstelling nog tot medio april 2017.

Anneke Scheffer is coördinator van de werkgroep Exposities. Bezoekers aan het Historisch Museum werden ontvangen door de gastvrouwen/-heren Diana Al, Charlotte Barto, Hans Bolkestein, Koos Bouman, Nico Giltay, Rein Kraaij, André en Marja Kwakernaat, Else Lipjes, Arie Nobel, Anna Swets, Corrie Vermaat, Aletta en Johan Witkam.



RONDLEIDINGEN

Tijdens de openstellingen van het Dief- en Duifhuisje (april tot en met oktober) werd een rondleiding aangeboden in het Slotpark. Ook wanneer basisschoolleerlingen het D&D huisje bezoeken voor een educatie project is een rondleiding in het Slotpark een vast onderdeel van het programma. De toegenomen belangstelling voor rondleidingen manifesteerde zich in een diverse aanvragen voor een rondleiding/stadswandeling buiten de openingsdagen:

23 april voor HVC vrijwilligers,

21 mei voor een familie (25 personen),

3 juni voor een groep ZZP'ers (20 personen),

23 juni met de burgemeester,

23 juli voor een familie (20 personen),

24 september voor de Centrum Xpeditie van de Gemeente Capelle,

Bovendien werd een oefenexcursie gehouden voor HVC rondleiders.

De Regentenkamer in het Van Cappellenhuis is in 2016 tweemaal open geweest voor rondleidingen, op

9 april tijdens de bazaar bij de Dorpskerk en op

10 september tijdens Open Monumentendag.

Actief in de werkgroep Rondleidingen zijn Aartje Bernhart, Nico Giltay, Adri de Jonge, Corrie Vermaat en Marijke van Vliet en Wim van den Bremen (coördinator).

DEPOT

Jaarlijks kan gemeld worden dat er weer een deel van het documentatiemateriaal is afgerond en dat er inmiddels ca. 95% van het privéarchief van wijlen Henk Gerritsen is geselecteerd op bruikbare/interessante documentatie.

Ook in 2016 is zowel de collectie in het depot als in de bibliotheek aangevuld. Van de heer John Tammel ontvingen we 4 stropdassen, een dasspeld en een

boekenlegger met het wapen van Capelle, tevens 2 linnen tasjes met opschrift Gemeente Capelle en 's Gravenland.

De Bibliotheek Krimpenerwaard in Krimpen aan de Lek schonk 3 boeken t.w. *Het vergeten landleven, Stadsleven in grootmoeders tijd en Leven in grootmoeders tijd.*

Tevens kwamen we in het bezit van een glas 40 jaar VV Zwervers 1930-1970.

De familie Oudenaarden schonk een gezandstraalde ruit uit het voormalige veerhuis van Van de Ruit aan de Nijverheidsstraat.
Aartje Bernhart is dephouder en bibliothecaris.

KLUSSENTEAM

Terugziend is het onderhoud van de tuin achter het museum een vaste bezigheid het hele jaar door, onder begeleiding en met adviezen van Maarten Franken, hovenier, ingehuurd door de Stichting J.A. Beijerinckemaal.

Het Dief- en Duif huisje had ook onze aandacht door de jaarlijkse inrichting van de tentoonstelling en het schoonmaken van het interieur.

Elke maand, van april tot oktober, werden aldaar de hygrometers geactiveerd. Na het afbreken van de expositie 'Capelle in Beeld' werd de tentoonstelling 'IJspret aan de IJssel' ingericht onder leiding van organisator Dirk Deelen. Door de klussenploeg werd het voorbereidende werk gedaan met het fabriceren van objecten en display's, ook onder andere het beveiligen met sloten van vitrines, het ontwerpen en maken van standaards voor de schaatsen, het bekleden met blauw flanel van achtergrondpanelen, het inlijsten van beeldend materiaal enz.

De gezandstraalde ruit met een afbeelding van 'Veer van de Ruit' uit het Veerhuis, geschonken door de familie Oudenaarden, werd ingelijst en opgehangen in de vestibule van het museum en belicht door nieuwe spots aan het plafond.
Het klussteam bestond uit Ruud Kuipers, Adri Kok, Wout van de Heuvel, Nico Feijnenbuik, Rook van Wijk, Arie Heuvelman en Cees van Yperen (coördinator).

MARKTEN / BRADERIEËN

Het afgelopen jaar werd vier maal een informatiestand ingericht. Zo stonden we met een kraam op 20 augustus bij de Zomer Fair in de Kleine Zeeheldenbuurt. Op 26 en 27 augustus bij de jaarmarkt van Capelle-Schenkel en op 10 september tijdens Open Monumentendag op de Kunstmarkt op de Kerklaan. Tenslotte was de HVC stand op 24 september in het Slotpark een stopplaats op de Centrum Xpeditie route van de Gemeente Capelle aan den IJssel.

Tijdens deze evenementen werden diverse nieuwe leden ingeschreven.

De informatiestands werden bemensd door Cees Hartmans, Arie Heuvelman,

Ruud Kuipers, Wout van de Heuvel, Rein Kraaij, Rook van Wijk, Hans Heere, Nico Feijnenbuik en Anna Swets (coördinator)

NIEUWSBRIEF

In het jaar 2016 verschenen 4 Nieuwsbrieven met in totaal 138 pagina's verenigingsnieuws, historie en nostalgie.

De redactie was in handen van Jos Specht met uitzondering van de eerste twee nummers, die door Paul Weyling zijn verzorgd als gevolg van de afwezigheid door ziekte van de eindredacteur.

Wij stellen het zeer op prijs dat wij weer een beroep konden doen op een aantal vrijwilligers voor de distributie van de Nieuwsbrieven in de diverse wijken van Capelle en in Krimpen en Nieuwerkerk, waardoor een groot bedrag aan porto kon worden bespaard.

OVERIGE ACTIVITEITEN

- * Anna Swets had namens de HVC zitting in de programmaraad van Radio Capelle
- * Paul Weyling was namens de HVC betrokken bij de volgende activiteiten en evenementen:

ALTERNATIEVE KRANSLEGGING

Op dinsdag 12 april, voorafgaande aan de alternatieve kranslegging en -dodenherdenking op de oude Algemene Begraafplaats aan de Nijverheidstraat voor de leerlingen van groep 8 van de Capelse Schoolvereniging (CSV), hield Paul Weyling een voordracht over de totstandkoming en de geschiedenis van het oorlogsmonument ter plaatse.

STRAATNAAMCOMMISSIE

Op uitnodiging van het Unithoofd Grond, Geo & Wonen, onderdeel van de afdeling Stadsontwikkeling maakte Paul Weyling vanaf juni deel uit van de straatnaamcommissie.

GEBIEDSVISIE LANDELIJK CAPELLE

In het verslagjaar werden meerdere bijeenkomsten met betrekking tot het uitwerken van de 'Gebiedsvisie Landelijk Capelle' bezocht.

HISTORIE21

Zaterdag 10 september stond Capelle aan den IJssel niet alleen in het teken van Open Monumentendag, maar ook van 'HISTORIE21' (Het getal 21 staat symbool voor de eerste en laatste datum van de aankomst van Molukkers in Nederland, resp. 21 maart en 21 juni 1951), een programmaconcept met een tentoonstelling en storytelling in het kader van '65 jaar Molukkers in Nederland' van Stichting Moluks Historisch Museum en Tuhuteru en Partners. De organisatie van HISTORIE21 was in handen van de door de Molukse Wijkraad (Dewan

Maluku Capelle) ingestelde ‘Werkgroep Erfgoed Maluku Capelle’, in samenwerking met Bibliotheek- Gemeente- en Historische Vereniging Capelle aan den IJssel (HVC), Tuhuteru en Partners en het Moluks Historisch Museum (MHM). Als afgevaardigde van de HVC en lid van het tentoonstellingsteam van de ‘Werkgroep Erfgoed Maluku Capelle’, werkte Paul Weyling vanaf juni actief mee aan het samenstellen en inrichten van de expositie ‘Gedeeld Verleden, Gedeelde Toekomst’. Een tentoonstelling in het gebouw van de bibliotheek aan het Stadsplein over de aankomst van de 1^e generatie Molukkers in Nederland 65 jaar geleden, de historie van het Molukse Woonoord IJsseloord (1958-1972) en de Molukse wijk (1972) in Oostgaarde, alsmede de gedeelde toekomst van Molukkers en Nederlanders in Capelle aan den IJssel. Eveneens was Paul betrokken als gast en duider van het lokaal historisch kader bij de storytelling onderdelen. De inhoud van deze herdenkingsdag kan kort als volgt worden samengevat:

Opening tentoonstelling ‘Gedeeld Verleden, Gedeelde Toekomst’ door burgemeester Peter Oskam en KNIL-Veteraan Gustaaf Seipattiratu (1920-2016). Storytelling programma in de Luc Lutz zaal van het Isala Theater onder leiding van oud-NOS-presentator Rocky Tuhuteru.

Tocht met historische autobussen langs de locatie van het voormalige Woonoord IJsseloord, onderbroken voor een kranslegging bij het Molukse gedenkbord aan de Groenedijk door de oud-voorzitter van de kamp/wijkraad Julius Huliselan en het Tweede Kamerlid Grace Tanamal.

Storytelling programma in het gebouw van basisschool De Horizon aan de Koggerwaard onder leiding van oud-NOS-presentator Rocky Tuhuteru.

Panelgesprek en feestelijke Indische maaltijd in het Molukse Wijkcentrum ‘Nunu Mahua’ aan de Noorderbreedte.

Uiteindelijk zijn er ruim 300 bezoekers deelgenoot geweest van HISTORIE21, waaronder de president van de Republiek der Zuid-Molukken (RMS) in ballingschap mr. John Wattilete, Tweede Kamerlid Grace Tanamal (PvdA), burgemeester Peter Oskam en de wethouders Josien van Cappelle (D66) en Ans Hartnagel (Leefbaar Capelle). De tentoonstelling in de bibliotheek, van 10 tot en met 17 september in de bibliotheek, trok circa 250 bezoekers.

*Hans Bolkestein bezocht diverse bijeenkomsten voor het uitwerken van de Gebiedsvisie Landelijk Capelle en maakte op gemeentelijk verzoek een inventarisatie (woord en kaart) van historische elementen in het plangebied.

Met BOOR Rotterdam voerde hij een discussie over de historische achtergrond van de in 2015 in de slotgracht gevonden consolesteen, resulterend in het artikel in Nieuwsbrief 2016-01, pag. 23 en 24.

In juni hield hij een korte voordracht in de Bibliotheek van Capelle ter gelegenheid van de vernieuwing van de canon Macht & Pracht, zich daarbij in hoofdzaak beperkend tot de Capelse burgemeesters en de gemeentehuizen.

Het Bestuur

FINANCIËEL VERSLAG 2016

Balans	2015	2016		2015	2016
kas	168,93	430,96	eigen vermogen	13.010,39	16.901,51
bankrekening	588,09	566,45	res. Publicaties	13.723,91	13.723,91
spaarrekening	43.632,80	41.646,41	res. Exposities	3.000,00	3.000,00
kruisposten	150,00	150,00	res. Onderhoud/inr.museum	5.000,00	5.000,00
			res. ICT	927,96	927,96
			res. Publieksactiviteiten	1.000,00	1.000,00
			crediteuren	3.986,44	0,00
			positief saldo	3.891,12	2.240,44
totaal	44.539,82	42.793,82		44.539,82	42.793,82

Resultatenrekening 2016

Uitgaven	begroting	werkelijk	Inkomsten	begroting	werkelijk
<u>instandhouding musea</u>			<u>subsidie gemeente</u>		
<input type="checkbox"/> alarm/telefoon/internet	2.500,00	2.207,03	<input type="checkbox"/> algemeen	25.000,00	25.000,00
<input type="checkbox"/> gas/elektra/water	6.000,00	4.335,78	<input type="checkbox"/> vrijwilligers	3.200,00	3.220,00
<input type="checkbox"/> huur	5.200,00	4.997,90	<u>publieksactiviteiten</u>		
<input type="checkbox"/> onderhoud/inrichting	2.500,00	3.583,76	<input type="checkbox"/> educatie	2.000,00	1.650,00
<u>organisatie</u>			<input type="checkbox"/> rondleidingen/lezingen	400,00	160,00
<input type="checkbox"/> beeldbank + hist. archief	3.000,00	2.079,75	contributies	7.000,00	6.664,50
<input type="checkbox"/> bestuur/kantoor	1.500,00	738,52			
<input type="checkbox"/> collectievorming/beheer	1.000,00	417,45			
<input type="checkbox"/> consumpties/schoonmaak	1.000,00	515,11			
<input type="checkbox"/> ICT	1.500,00	574,65			
<input type="checkbox"/> vakbladen/lidmaatschap	150,00	62,50			
<input type="checkbox"/> vrijwilligers	3.200,00	3.452,63			
<u>publieksactiviteiten</u>					
<input type="checkbox"/> educatie	750,00	16,45			
<input type="checkbox"/> exposities	2.500,00	3.722,88			
<input type="checkbox"/> OMD	2.500,00	2.871,58			
<input type="checkbox"/> nieuwsbrieven	3.800,00	4.163,73			
<input type="checkbox"/> PR	500,00	374,26			
bijzondere lasten	0,00	2.465,00			
positief saldo	0,00	115,52			
subtotaal	37.600,00	36.694,50	subtotaal	37.600,00	36.694,50
inkoop boeken	1.000,00	0,00	verkoop boeken/DVD's	1.500,00	780,21
publicatiekosten	500,00	0,00	rente	250,00	263,61
onvoorzien	500,00	0,00	giften	250,00	203,10
positief saldo	0,00	2.124,92	bijzondere baten	0,00	878,00
totaal	39.600,00	38.819,42	totaal	39.600,00	38.819,42

Toelichting 2016

Bij de subtotaal (boven de streep) zijn de bedragen opgenomen die behoren bij de prestatieafspraken met de gemeente voor het verkrijgen van de jaarlijkse subsidie. Het saldo 'boven de streep' bedraagt € 115,52 positief.

Het bedrag 'onder de streep' bedraagt € 2.124,92 positief. Het jaarresultaat totaal komt derhalve uit op € 2.240,44 positief. Dit bedrag zal aan het eigen vermogen worden toegevoegd.

BEGROTING 2017 EN 2018

<u>Uitgaven</u>	<u>2017</u>	<u>2018</u>	<u>Inkomsten</u>	<u>2017</u>	<u>2018</u>
<u>instandhouding musea</u>			<u>subsidie gemeente</u>		
<input type="checkbox"/> alarm/telefoon/internet	2.400,00	2.400,00	<input type="checkbox"/> algemeen	23.200,00	23.600,00
<input type="checkbox"/> gas/elektra/water	5.800,00	5.500,00	<input type="checkbox"/> vrijwilligers	3.200,00	3.200,00
<input type="checkbox"/> huur	5.200,00	5.200,00	<u>publieksactiviteiten</u>		
<input type="checkbox"/> onderhoud/inrichting	1.500,00	1.500,00	<input type="checkbox"/> educatie	2.000,00	2.000,00
<u>organisatie</u>			<input type="checkbox"/> rondleidingen/lezingen	400,00	400,00
<input type="checkbox"/> beeldbank + hist. archief	3.000,00	3.000,00	contributies	7.000,00	7.000,00
<input type="checkbox"/> bestuur/kantoor	1.500,00	1.500,00			
<input type="checkbox"/> collectievorming/beheer	1.000,00	1.000,00			
<input type="checkbox"/> consumpties/schoonmaak	750,00	750,00			
<input type="checkbox"/> ICT	1.500,00	1.500,00			
<input type="checkbox"/> vakbladen/lidmaatschap	150,00	150,00			
<input type="checkbox"/> vrijwilligers	3.200,00	3.200,00			
<u>publieksactiviteiten</u>					
<input type="checkbox"/> educatie	1.000,00	1.000,00			
<input type="checkbox"/> exposities	2.500,00	2.500,00			
<input type="checkbox"/> OMD	2.000,00	2.000,00			
<input type="checkbox"/> nieuwsbrieven	3.800,00	4.500,00			
<input type="checkbox"/> PR	500,00	500,00			
subtotaal	35.800,00	36.200,00	subtotaal	35.800,00	36.200,00
inkoop boeken	1.000,00	500,00	verkoop boeken/DVD's	1.500,00	1.000,00
publicatiekosten	500,00	500,00	rente	250,00	250,00
onvoorzien	500,00	500,00	giften	250,00	250,00
totaal	37.800,00	37.700,00	totaal	37.800,00	37.700,00

KENGETALLEN 2016

Aantal leden	=	551
Aantal nieuwsbrieven	=	4
Aantal exposities Historisch Museum	=	2
Aantal bezoekers Historisch Museum	=	846
Aantal exposities Dief- en Duifhuisje	=	2
Aantal Bezoekers Dief- en Duifhuisje	=	461
Aantal openstellingen Regentenkamer	=	1
Aantal bezoekers Regentenkamer	=	220
Aantal lezingen/rondleidingen	=	18
Aantal excursies (waarderingsactiviteit)	=	1
Aantal deelnemers excursies	=	54

LEZING NA ALGEMENE LEDENVERGADERING DONDERDAG 23 MAART 2017

Capelle aan den IJssel, de Beeldenstorm en Alva's Raad van Beroerten (1566-1569).

Een dorp in het oog van de (Beelden)storm?

In 2016 was het 450 jaar geleden dat de Beeldenstorm begon en in 2017 wordt overal stilgestaan bij het 500^{ste} geboortjaar van de Reformatie. Dit vormt een mooie gelegenheid om de verschillende uitingsvormen van de Beeldenstorm te laten zien. Ook in plaatsen waar men misschien niet meteen een verband ziet met het onderwerp: bijvoorbeeld in Capelle aan den IJssel!

In de zomer van 1566 stegen lang opgelopen spanningen in de Nederlanden naar een kookpunt. Een explosieve mix van religieuze, sociale en economische onrust begon te gisten. Aangespoord door opruiende toespraken van hagenpredikers ging men tot actie over. De Beeldenstorm greep razendsnel om zich heen en het Spaans-Habsburgse bewind in Brussel wankelde.

Ook voor inwoners van Capelle aan den IJssel waren deze roerige gebeurtenissen nooit ver weg: zo braken er onlusten uit in Rotterdam, Streefkerk en Bergambacht. In Berkel en Rodenrijs dienden vijf mannen zich aan bij de pastoor en daagden hem uit voor een disputatie.



Een antwoord van landsheer Filips II bleef niet uit: hij stuurde zijn belangrijkste generaal, de hertog van Alva met een leger om orde op zaken te stellen. Eenmaal aangekomen in Brussel stelde Alva een speciale rechtbank samen om de beeldenstormers op te sporen en te bestraffen: de Raad van Beroerten. Duidzenden personen werden voor eeuwig verbannen uit het land, hun goederen werden inbeslaggenomen. Wie de pech had in de kerkers terecht te komen wachtte vaak de doodstraf.

Werd Alva's harde hand ook in Capelle aan den IJssel gevoeld? Waren inwoners betrokken bij de onrust rondom de Beeldenstorm of was men hier juist trouw gebleven aan de Rooms-Katholieke kerk? Wat was de houding van Jean de Ligne, graaf van AreMBERG en heer van Capelle aan den IJssel in deze roerige tijd? Hoe gingen commissarissen van de Raad van Beroerten te werk? Tijdens de lezing wordt bij deze en andere vragen uitgebreid stilgestaan.

Sander Wassing

Sander Wassing (1987) is *historicus (afgestudeerd in Leiden) en als conservator verbonden aan het historisch museum van Hazerswoude.*

STAMBOOMCAFÉ

Een nieuw seizoen stamboomcafé's start op vrijdag 24 maart a.s. op een nieuwe locatie. Het stamboomcafé start om 10.00 uur in De Vijverhof, Reigerlaan 251, Capelle aan den IJssel.

Geïnteresseerden in het familieverleden krijgen de mogelijkheid zich te laten informeren over stamboomonderzoek en de rol van internet en onderling kennis en ervaringen uit te wisselen.

Gespreksleider is mevr. Nanda Geuzebroek.

Er zijn nog een aantal plaatsen beschikbaar, dus belangstellenden kunnen zich aanmelden door een mail te sturen aan info@hvc-capelle.nl.



Foto: collectie HVC-Beeldbank.

HET VERHAAL ACHTER DE FOTO (16)

Wie de foto van deze aflevering bekijkt, ziet, in het midden van het door langdurige strenge vorst ijs geworden water van de Hollandsche IJssel, de 'Deutschland' van de Nederlandsche Stoomsleepdienst v/h P. Smit jr. De stoomsleepboot is al ijsbrekende onderweg naar de afbouwkade van de nieuwbouwwerf van A. Vuyk & Zonen aan de Dorpsstraat. Daar moet het nieuwe stoomvrachtschip 'Farmsum' uit het ijs worden bevrijd. Het casco ligt namelijk al sinds dinsdag 12 februari 1929 gereed om naar Engeland te worden gesleept, waar in Wallsend op Tyne stoommachine en -ketels moeten worden ingebouwd. Rechts van de 'Deutschland', de rietmattenfabriek van Van Riemsdijk, Dorpsstraat 68, de huidige locatie van het appartementencomplex 'IJsselpoort'. De foto is van vrijdag 1 maart 1929.

De 'Farmsum' en de winter van 1929

Vuyk bouwde het stoomvrachtschip 'Farmsum' voor de 'NV Stoomvaart-Maatschappij Oostzee' te Amsterdam, een vaste klant van de werf en een van de weinige rederijen die in die tijd in nieuwe zeeschepen durfde te investeren. Het bijna 129 meter lange schip liep van stapel op maandag 7 januari 1929, een donkere en koude dag waarop het lichtvroom, in een periode waarin de beruchte strenge winter van 1929 geleidelijk aan op gang kwam. In januari was er afwisselend sprake van lichte tot matige of strenge vorst, met halverwege de maand dooi, veel sneeuw en een sneeuwstorm. De eerste drie dagen van februari vroom het 's nachts licht tot matig, overdag lag de temperatuur rond het



De stapelloop van het stoomvrachtschip 'Farmsum'. Foto: collectie HVC-Beeldbank.

vriespunt. Het scheepvaartverkeer op de Hollandsche IJssel en de beide veerdiensten vanuit Capelle op Krimpen, ondervonden gedurende die dagen al veel hinder van opeengepakt drijvend ijs. De rivier was eigenlijk alleen nog bevaarbaar door stevig gebouwde schepen met een flink vermogen. Vanaf maandag 4 februari was er sprake van strenge vorst en werd de IJssel over de hele breedte met drijfijis bedekt, het ijs liep plaatselijk tot een halve meter dik de rivier in. De scheepvaart kwam als gevolg hiervan volledig stil te liggen. Pogingen om de pont of de kleine motorveerbotten in de vaart te houden liepen op niets uit. De IJssel was in korte tijd verworden tot één grote ijsvlakte. Geen gladde ijsplaat waar je fijn op kon schaatsen, maar een ruw en onbetrouwbaar oppervlak van drijvende wel of niet aan elkaar gevroren kleine en grote ijsschotsen, die door wind en stroom tegen of over elkaar waren geschoven. Rond de 9e februari was het zover dat veerman Van der Ruit een vlak en begaanbaar voetpad over het ijs tussen de Capelse en Krimpense veerstoep kon creëren. Daarbij zorgde hij aan beide oevers voor een plankier, waarover het door hem uitgezette pad op de door eb en vloed op en neer bewegende ijsvloer veilig kon worden betreden. Toch was toen het ijs nog niet overal even sterk en betrouwbaar. Dat bleek zondag 10 februari, toen Eeuwoud Koolmees (welke is de vraag, er waren in die tijd meer met die naam) nabij de Oude Plaats de IJssel probeerde over te steken. Eeuwoud zakte daarbij door het ijs, maar wist zich gelukkig zelf met veel moeite te redden.

Vanaf de 10e februari ging het naarmate de maand vorderde steeds strenger vriezen. Landelijk sprak men zelfs van een 'Siberische koudegolf'. Dinsdag 12 februari was het ijs zelfs al sterk genoeg voor een Elfstedentocht, waarbij het

18 graden vroom en er van de 268 toerschaatsers 65 vanwege de koude niet kwamen opdagen, terwijl er van de 102 wedstrijdschaatsers 4 niet aan de start verschenen. Op dezelfde dag lag de 'Farmsum' volgens plan gereed om naar Engeland te worden gesleept. Daar, bij de 'North Eastern Marine Engineering Company Ltd.' in Wallsend on Tyne, moesten stoommachine en -ketels worden ingebouwd. De gevolgen van de langdurige strenge vorst zorgden er echter voor dat het transport naar overzee nog even moest worden uitgesteld. Niet alleen omdat de Hollandsche IJssel dicht lag, ook de Nieuwe Maas was als gevolg van de extreme winterse omstandigheden vanaf 'even boven' de Maasbruggen dichtgevroren. Enkele dagen na het afbestellen van de door Vuyk al veel eerder geregelde sleepboten, reed op vrijdag 15 februari bij het veer van Van der Ruit de eerste personenauto over het ijs. Direct daarna werd er ten behoeve van het autoverkeer van Capelle naar Krimpen en andersom, door de veerlieden een breder en effen pad gerealiseerd. Van der Ruit zorgde in de avond en nacht ook voor verlichting langs het afgebakende parcours over de IJssel. Vanzelfsprekend vroeg hij aan de mensen die van 'zijn pad' gebruik maakten daarvoor een vergoeding, welke gelijk was aan die van een normale overtocht met de pont. Overigens werd door de overheid bepaald dat voertuigen zwaarder dan 2000 kilo geen gebruik mochten maken van het pad. Een bepaling die onder druk van de klant door de veerman niet altijd even streng werd gehanteerd. Intussen hield men zich bij Vuyk vooral bezig met het rondom ijsvrij houden van het casco van de 'Farmsum'. Werk dat onder andere werd uitgevoerd door mensen in de vorstverlet van buiten de werf en moest voorkomen dat de scheepshuid door de massa van het granietharde kruisende ijs zou worden ingedrukt of beschadigd.

Toen op zaterdag 23 februari het zich liet aanzien dat de dooi zou gaan invallen, werd op de werf van Vuyk een zucht van verlichting geslaakt. IJdele hoop echter, want een dag later was er alweer sprake van matige vorst. Ondanks dat werd door twee sleepbootrederijen, in opdracht van Rijkswaterstaat en een aantal Rotterdamse Rijnvaartbedrijven, op maandag 25 februari begonnen met het breken van het ijs in de Nieuwe Maas. IJsbreken was één van de oudste nevenfuncties van haven- en riviersleepboten, werk dat vanwege het spectaculaire karakter altijd veel aandacht trok. 's Morgens om half vijf vertrokken vanaf de Maaskade in Rotterdam drie ijsbrekers 'naar boven', de 'Van Hoogendorp' en 'IJsbreker I' van sleepdienst 'De Roode Ster' en de 'Sparne' van 'P.Smit jr.'. Ter hoogte van de Machinefabriek en Scheepswerf van P.Smit jr. op Varenkoord raakten de drie in het vaste ijs en baanden zich vandaar al ijsbrekend een weg naar Kralingseveer, waar tot op dat moment wandelaars, fietsers en kleine voertuigen nog zonder problemen de rivier tussen Kralingseveer en IJsselmonde konden oversteken. De ijsbrekers moesten ter hoogte van het veer aldaar, wel voortdurend met de stoomfluit signalen geven om volhardende voetgangers, fietsers en waaghalzen te waarschuwen dat het in verband met hun veiligheid beter was het ijs direct te verlaten. Omstreeks half twaalf hadden de drie ijsbrekers het dorp Bolnes bereikt. Helaas moest, toen de vloed kwam op-

zetten en de rivier stroomopwaarts weer volliiep met pakijis, noodgedwongen naar de Maaskade worden teruggekeerd. De volgende morgen vroeg, bij temperaturen van rond het vriespunt, werd met veel moeite door het gebroken ijs van de vorige dag, naar even voorbij de Hollandsche IJssel gevaren en het ijsbreken richting rivier De Noord weer hervat. Ter hoogte van de scheepswerf van Boele in Bolnes stuitten de ijsbrekers echter op een zware, meters dikke ijssdam, een granietharde niet te nemen barrière, die eerst verwijderd moest worden voor men verder kon met breken. Gezien het weerbericht - matige tot lichte vorst en sneeuw - werd besloten de ijssdam met rust te laten en het breekwerk voorlopig te staken. Op weg terug naar de basis in de stad werd door de ijsbrekers van de nood een deugd gemaakt en zoveel mogelijk grote ijsschotten en -velden kapotgevaren. Daarnaast brak men het vaak halve meter dikke ijs, dat langs de oevers van de Nieuwe Maas nog vast zat. Tegelijkertijd konden de eerste schepen, weliswaar nog gehinderd door zwaar drijfijis, weer naar Rotterdam varen.

De 'Farmsum' bevrijd

Direct nadat in de ochtend van dinsdag 26 februari bekend werd dat de Nieuwe Maas tussen Kralingseveer en Rotterdam weer bevaarbaar was, gaf de directie van Vuyk de 'Nederlandsche Stoomsleepdienst v/h P. Smit jr.' opdracht voor het openbreken van de Hollandsche IJssel vanaf de monding in de Nieuwe Maas tot aan de afbouwkade van hun werf. De opdracht voorzag tevens in het direct daarna verslepen van de 'Farmsum' naar Rotterdam. Al in de loop van de middag van dezelfde dag werd door de sleepboten 'Duitschland' van P. Smit jr. en 'Vrede' van Phs. van Ommeren met het ijsbreken gestart. Beide

De sleepboten 'Vrede' en 'Duitschland' aan het ijsbreken ter hoogte van Nijverheidstraat 18, 20 t/m 24, de vier zogenaamde 'buitenhuizen' die in 1927 werden gebouwd op de plaats van een drie heel oude 'buitenhuisjes'. Achter de 'Vrede' de kunstmestfabriek van de combinatie A.S.F./V.C.F. (Amsterdamsche Superfosfaatfabriek/ N.V. Verenigde Chemische Fabrieken), vanaf 1948 Albatros Superfosfaatfabrieken N.V. Rechts daarvan de dwarshelling en bedrijfsgebouwen van N.V. Marckmann's Machinefabriek en Scheepswerf, vanaf 1 januari 1947 N.V. IJsselwerf. Foto: collectie HVC-Beeldbank.





De sleepboot/ijsbreker 'Deutschland' onder grote belangstelling aan het werk ter hoogte van het voetveer naar de scheepswerf van C. van der Giessen & Zonen in de Krimpense Stormpolder. De links aan de Nijverheidstraat gelegen panden maken deel uit van de reparatiewerf van A. Vuyk & Zonen's Scheepswerven. Achter de 'Deutschland', voetgangers die zich ondanks de nabijheid van de ijsbreker op het ijs begeven en de in 1928 gereali-seerde villa van scheepswerfdirecteur Cornelis van der Giessen aan de Krimpense Schaardijk. Foto: collectie HVC-Beeldbank.

sleepboten waren uitgerust met een zogenaamde 'bovenloper', een ijsploeg die boven op het ijs liep, waardoor het naar beneden werd gedrukt. Dit in tegenstelling tot de 'onderloper', die juist met zijn ploeg onder het ijs schoof en dit naar boven duwde. Helaas moest het breekwerk vanwege lichte vorst en te laag water aan het begin van de avond al weer worden gestaakt. Echter tot tevredenheid van de opdrachtgever kon woensdag 27 februari het ijsbreken al weer vroeg worden hervat, maar het werk vorderde door de nog steeds aanwezige lage waterstand bijna niets. Dit tot vreugde van veerman Van der Ruit, die minister mr. Hendrik van der Vegte (1868-1933) van Waterstaat per spoedtelegram tevergeefs had verzocht "*in het belang van het verkeer tussen Capelle en de Krimpenerwaard het ijsbreken onmiddellijk te doen staken*". In de avond van donderdag 28 februari, dezelfde dag dat er in Friesland een tweede, niet officiële Elfstedentocht werd gereden, moest de strijd tegen de ongeveer 50 centimeter dikke ijsplaat voor de tweede maal worden gestaakt. Nu als gevolg van matige vorst en 'te hoog water'. Het '*pad van Van der Ruit*', waarover tot in de namiddag nog kon worden gewandeld en gereden, had door de inzet van de ijsbrekers al het loodje gelegd. De Krimpenerwaard was '*op wielen*' vanuit Capelle even niet meer bereikbaar, voetgangers en fietsers konden nog wel terecht bij het veer van Cees de Vries '*op Dorp*', even voorbij de werf van Vuyk. De volgende ochtend, het had 's nachts nog licht tot matig gevoren, vertrokken vanaf de steenplaats van Mijnlieff in Krimpen (daar waar nu de Algerbrug ligt) de 'Deutschland' en de 'Vrede' opnieuw al ijsbrekende in de richting

van de werf van Vuyk. Om half drie in de middag kwam men daar aan. Kort daarna verschenen de sleepboten 'Engeland' en 'Italië' van v/h. P. Smit jr. om samen met de 'Duitschland' en de 'Vrede' de 'Farmsum' naar Rotterdam te slepen. Rond 16 uur werd het schip vastgemaakt, waarna de nieuwe aanwinst van de 'Stoomvaart-Maatschappij Oostzee' onder grote belangstelling de werf verliet, om ongeveer drie kwartier later vanuit de Hollandsche IJssel triomfante-lijk de Nieuwe Maas op te stomen. Helaas moest vanwege het in de Koningshaven opgehoopte drijfijis noodgedwongen bij de scheepswerf van P.Smit jr' op Varkenoord een tussenstop worden gemaakt. De volgende dag, zaterdag 2 maart onder een matige tot lichte vorst, was de ijsbarricade bij de Hef- en de Koninginebrug al vroeg weer opgeheven en kon de reis worden voortgezet. Na het passeren van de bruggen's morgens rond half zeven, werd de 'Farmsum' afgemeerd aan boeien in de Nieuwe Maas. Daar, nabij het Noordereiland, werd het schip door de mensen van De Wit's Bergingmaatschappij uit Rotterdam ge-ballast en sleepklaar gemaakt voor de reis naar Engeland.

Naar Engeland

Maandag 4 maart vertrok de 'Farmsum', achter de zeesleepboten 'Ganges' en 'Noordzee' van 'L. Smit & Co's Internationale Sleepdienstmaatschappij', naar Wallsend on Tyne. Ter plaatse, aan de kade bij de 'North Eastern Marine Engi-

De 'Duitschland' en 'Vrede' op donderdag 28 februari 1929 al ijsbrekende ter hoogte van het veer van Van der Ruit. Aan de overzijde van de rivier de Nijverheidstraat met links van de 'Vrede' het woonhuis van de familie Van der Ruit met huisnr. 202 en rechts, aan de oostkant van de veerstoep, café 't Centrum van Jan Oudenaarden, Nijverheidstraat 204.

Foto: collectie HVC-Beeldbank.





De 'Farmsum' ter hoogte van de reparatiewerf van A. Vuyk & Zonen's Scheepswerven aan de Nijverheidstraat in Keeten (Capelle-West), achter de sleepboten 'Engeland' en 'Italië' van v/h P.Smit jr. op weg richting Rotterdam. Foto: collectie HVC-Beeldbank.

neering Company Ltd', werd op woensdag 6 maart afgemeerd. Voor het inbouwen van de stoommachine en de ketels hadden de Engelsen, inclusief de proefvaart, ruim vijf weken nodig. Vrijdag 12 april was het werk gereed en kon de 'Farmsum' op eigen kracht voor het eerst koers zetten naar haar thuishaven Amsterdam. Daar, aan de Javakade, droeg Vuyk dinsdag 16 april het stoomvrachtschip aan de rederij over. Drie dagen later vertrok de 'Farmsum' voor haar eerste commerciële zeereis naar de Golf van Mexico. Helaas kwam het schip reeds een kleine 12 jaar later op barbaarse wijze aan haar einde. Op 7 december 1940 namelijk, werd het geladen met steenkool en met bestemming Canada op de Atlantische Oceaan door de Duitse onderzeeër U 99 getorpedeerd. De sloep met overlevenden dreef daarna 10 dagen rond in zwaar weer, voor zij door de Britse torpedootjager 'H.M.S 'Ambuscade' zo'n 80 mijl ten noordwesten van Ierland werd gevonden. Dertien van de dertig bemanningsleden overleefden de torpedering niet.

Koning Winter op z'n retour

Terug naar de Hollandsche IJssel, waar vrijdagmiddag 1 maart de 'Farmsum' met succes bij Vuyk kon worden weggehaald. Tot genoegen van veerman Cees de Vries van het 'kleine veer' tussen de Capelse Dorpsstraat en het Krimpense Boveneind, werd de IJssel niet verder opengeboken. Het pad over het ijs dat hij had uitgezet en waarvan tegen betaling gebruik van kon worden gemaakt, bleef hierdoor intact. Daarentegen kon veerman Van der Ruit, wiens pad over het ijs een dag eerder door de ijsbrekers was doorbroken, de IJssel weer met zijn kleine motorboot oversteken. Zij het wel met veel hinder van vaak zwaar drijfijfs. Maandag 4 maart kwam ook de veerpont, die op 4 februari van 'de reep' (kabel waarlangs de pont heen en weer wordt gesleept) werd genomen, weer in de vaart. Gelukkig gaf Koning Winter er gedurende die dagen steeds

meer de brui aan. Overdag was er sprake van lichte tot matige dooi en 's nachts matige tot lichte vorst. Maar de overtocht met de veerpont bleef, ondanks het einde van de vorst, lastig. Zowel de veren als de scheepvaart bleven hinder ondervinden van het drijfijis, waarmee de IJssel geregeld vol liep. Bij 't Zandrak, tussen twee haakse bochten in de rivier even voorbij het veer van De Vries dat sinds enkele dagen eveneens weer in de vaart was, zat het ijs op 11 maart nog een kleine meter hoog opgekruid en muurvast. Een uit Gouda afkomstige groep dicht bij elkaar varende schepen, welke op weg naar Rotterdam op deze ijsbarrière stuitte, raakte hier door het ijs ingesloten. Twee dagen eerder moest de Nieuwe Maas, die vanaf de Maashaven over de gehele breedte met zwaar drijfijis was bedekt, door ijsbrekers opnieuw worden opengevaren. Niet alleen de Maasbruggen werden door het zich alsmaar opstapelende ijs bedreigd, ook de beurtschepen die zich in het door de eb of vloedstroom voortbewegende ijsveld bevonden raakten in een hachelijke situatie, welke nog gevaarlijker werd toen er rond 10 uur een dikke mist kwam opzetten. Ijsbrekers deden wat ze konden, maar moesten aan het einde van de ochtend hun strijd tegen het kruinende ijs staken.

Ook de veren op de IJssel, omdat ze meer dan de grootste moeite hadden met de oversteek, werden noodgedwongen stilgelegd. De zware ijsbrekers die bezig waren met het opruimen van een metershoge ijsdam nabij de monding van de over de volle breedte met ijsschotsen volgelopen Hollandsche IJssel konden wel doorgaan met hun werk. Gelukkig zette de dooi daarna hard door, werd het ijs minder sterk en kon er half maart weer redelijk bijna overal worden gevaren. Wel kwamen schepen op de Hollandsche IJssel, ondanks de stijgende temperaturen, nog tot begin april schotsen tegen, ijs dat vooral van tussen de kribben kwam. De winter van 1929 werd echter vooral vermaard door de extreem koude februari maand. In totaal vroom het in februari elf nachten streng, twaalf nachten matig en was het met 28 dagen vorst de meest vorstrijke februari maand van de 20^e eeuw die 8 strenge winters telde, te weten in afnemende volgorde van strengheid: 1963, 1947, 1940, 1929, 1942, 1979, 1917 en 1996.

Paul Weyling

Geraadpleegde bronnen:

- *Verdwenen Scheepshellingen. Ruim drie eeuwen scheepsbouw in Capelle aan den IJssel* (2005). Ger Mulder en Paul Weyling.
- *Vastmaken. Geschiedenis van de Rotterdamse havensleepvaart* (1979). C. Hoogslag.
- *Vinke & Co -1860-1985* (1996). H.A.J. Dessens en G.J. van Dijk. *Archief gemeente Capelle aan den IJssel.*
- *Nederlandse kranten, 1e kwartaal 1929.*
- www.weerverleden.nl.

EEN MUTATIE IN 'WILHELMINAstraat 35', EEN KLEINE NERING IN DE OUDE PLAATS'

Het artikel 'Wilhelminastraat 35, een kleine nering in de Oude Plaats' (HVC-Nieuwsbrief, jrg. 30, nr. 4, winter 2016, blz. 112) heeft een correctie.

Er staat aan het begin van de tweede alinea: "Na een leegstand van bijna een jaar werd de winkel op de hoek met de Frederik Hendrikstraat in april 1934 in gebruik genomen door het jonge paar Eeuwoud Koolmees (1907-1964) en Jenneke op den Brouw (1909-1980),.....".



*De voormalige winkel Wilhelminastraat 35, in 1982 gefotografeerd door Ev. A. Obbes.
Foto collectie HVC-Beeldbank.*

Van een leegstand, zo bleek later, was echter geen sprake. Het woon-winkelpand werd namelijk op 3 april 1933, kort na de oplevering door aannemer Wim Stam (Willem, 1903-1984), als eerste in gebruik genomen door Willem Koolmees (1905-1980) en zijn vrouw Lijntje de Graaf (1907-1998). Willem en Lijntje deden op hun beurt eind maart 1934 de zaak, in onder andere huishoudtextiel, linnengoed en galanterieën, over aan Willems jongere broer en schoonzus, de bovengenoemde Eeuwoud en Jenneke.

Bewoners/winkeliers van Wilhelminastraat 35

Willem Koolmees en Lijntje de Graaf
1933-1934
Eeuwoud Koolmees en Jenneke op den Brouw
1934-1936
Pau Krijgsman en Saartje van Halem
1936-1955
Job Verkaik en Giela Hoogendijk
1955-1966
Arie Both en Lena Slobbe
1966-1971

Eén en ander werd duidelijk na een reactie van Ria Visser-Koolmees, de dochter van Willem en Lijntje, en bevestigd door het raadplegen van de bij het Centraal Bureau voor Genealogie (CBG) in Den Haag aangevraagde persoonskaart van Ria's vader.

Paul Weyling

IEMAND EEN IDEE?

Een kennismakingsbezoek, enige tijd geleden, aan de nieuwe koster van de Dorpskerk leverde o.a. een vraag op over een voorwerp dat hij op de zolder van de kerk aantrof.



Het houten voorwerp is zeer waarschijnlijk onderdeel van een groter geheel en is voorzien van de letters IHS. IHS is een monogram dat geregeld gebruikt wordt op katholieke voorwerpen. Het monogram is de weergave van de eerste drie letters van Jezus in Griekse hoofdletters (IHΣΟΣ): Iota, Eta en Sigma. Dit wordt ook geschreven als IHC. De hoofdletter S wordt in het Grieks oorspronkelijk als Σ geschreven. In de late oudheid en gedurende de vroege middeleeuwen werd dit geschreven als een C. Vanaf de latere middeleeuwen (circa. 14de eeuw) werd de S gebruikt, steeds als weergave van de sigma (Σ). De H bleef echter H, ook al gaat het eigenlijk om een E.

Heeft iemand een idee wat de functie is (geweest) van dit houten voorwerp? Stuur uw email aan info@hvc-capelle.nl of bel 06 45 33 59 18

HVC NIEUWSBRIEF HEEFT EEN ISSN NUMMER

De Koninklijke Bibliotheek berichtte ons dat het ISSN Centrum Nederland de HVC Nieuwsbrief heeft geregistreerd en van het ISSN nummer 2468-7863 voorzien. De door de HVC uitgegeven publicatie zal daardoor blijvend deel uitmaken van het collectieve erfgoed van Nederland.

Het ISSN Centrum Nederland is ondergebracht bij de Koninklijke Bibliotheek in Den Haag. Het centrum kent een uniek internationaal identificatienummer toe aan publicaties die periodiek worden uitgegeven. Het vergemakkelijkt het zoeken in digitale bestanden en het verwerken en uitwisselen van gegevens. De Koninklijke Bibliotheek verzoekt ons steeds één exemplaar ter beschikking te stellen aan het Depot van Nederlandse Publicaties *‘omdat ook úw uitgaven het waard zijn hierin te worden opgenomen’*.

Wij vatten dit op als een compliment voor de reeks van auteurs die in de loop van de jaren bijgedragen hebben aan de inhoud van de HVC Nieuwsbrief en voor de relevantie van hun artikelen.

FIETSRROUTE Capelle aan den IJssel



Samengesteld naar aanleiding van het thema van Open Monumentendag 2012
‘Groen van Toen in Capelle’.

Het is een rondrit, zodat u op elk gewenst punt kunt beginnen, van ca. 19 km door de gemeente.

We starten bij het kleinste museum van Nederland, het Dief- en Duihuisje aan de Nieuwe Laan 11.

Openingsdagen van april t/m oktober iedere 2e zaterdag van de maand van 13.00 - 16.00 uur (op Open Monumentendag vanaf 10.00 uur).



Hier vandaan gaan we langs de Rozzenburcht en op de T-splitsing RA, de Slotlaan oversteken richting Slotplein maar direct RA de Slotpoort in.



Tussen het 1e en 2e blok huizen stappen we af en lopen tussen de huizen door het binnen-terrein op. Hier zien we links in de bestrating van het binnenplein de contouren van een Edelmanswoning uit de Middeleeuwen.

Dit was een stenen huis in de tijd dat de meeste huizen nog van hout waren. De contouren zijn duidelijk geworden door opgravingen hier. Het was de tijd van de Hoeken en de Kabeljauwen. De edelen waren vooral Hoeken, de stedelingen de Kabeljauwen. Omdat de stedelingen de macht wilden overnemen van de edelen ging het er handhaving aan toe. Ze vernielden elkaars woningen. Deze woning werd ook vernield en later opnieuw gebouwd op het eiland in het Slotpark. Ook daar werden de woningen een aantal keren vernield en weer opnieuw opgebouwd. Het huis werd er in het begin van de 17e eeuw een groot landslot met twee slotgrachten, een koetshuis en het Dief- en Duihuisje gebouwd in opdracht van en voor de Antwerpse koopman Van der Veecken. Dit slot werd in 1797 afgebroken en in onderdelen verkocht. De eigenaren van het slot waren de bestuurders van de Heerlijkheid Capelle en zij spraken recht.



We vervolgen de route RA (2x) en dan LA richting witte ophaalbrug die over de oude slotgracht is gelegd.
We wandelen rechtsond rond de Slotvijver

- Lange de slotgracht van het voormalige slot staan achtereen volgends.
- 2 slotpoorten, met een zeer ruwe stam en grote samenspelde bladen.
- De gevleugelde vruchten hangen aan een gemeenschappelijke steel.
- 2 populieren, die steeds minder te zien zijn in Capelle, hoewel ze juist in deze omgeving thuishoren.
- een rij rode beuken. Beuken worden in onze omgeving aanplant om status te geven aan een mooi gebouw of een grote tuin.
- bij de trap naar boven (rechts) staan ook nog 2 watercressen.

en gaan bij de 2e brug het water over en komen in de Raadhuisstraat. Hier RA, de woningen aan de Raadhuisstraat 7 - 9 zijn Rijksmonumenten.

Deze woningen waren vroeger één woning en werden rond 1748 gebouwd als dienstwoning bij het slot. Later woonde hier de eigenaar van de steenfabriek die ook wettouder en burgemeester was. Links, net voor de dijk, het Doovenbosplantsoen.

Dit plantsoen en de huizen erachter zijn rond 1910 gebouwd nadat de steenfabriek rond 1900 om economische redenen was gestopt en afgebroken. Naar die steenfabriek sloeplantsoen heet de buurt 'Oude Plaats'. Op de plaats van het plantsoen was teakslagende grond overgebleven. De burgemeester had om kanser in het grote huis gemaakt dat toen gemeentehuis was. Hij vond het uitzicht naar niets. Daarom gaf hij aan de plantenkundige Doorenbos, die in Capelle had gewoond, opdracht een plantsoen te ontwerpen. Het plantsoen is een aantal jaren geleden weer in de originele staat gebracht.



De fietsroute Groen van Toen is erg populair.

Sinds Open Monumentendag 2012 hebben wij er 2500 exemplaren van verspreid.

We hebben ze inmiddels laten bijdrukken, dus weer volop verkrijgbaar.

Ga ook 19 km op de fiets langs de groene plekje in Capelle aan den IJssel.

Gratis af te halen in onze museum.

De Historische Vereniging ontvangt met enige regelmaat aanvragen voor rondleidingen en wil deze activiteit graag aan een brede doelgroep aanbieden.

Voor het opbouwen van een organisatie van stadsgidsen zoeken wij naar

RONDLEIDERS

Gezocht worden vrijwilligers die het leuk vinden om anderen iets over Capelle te vertellen. Voor een rondleiding is de benodigde informatie reeds door anderen verzameld. Een belangstellende hoeft zelf geen geboren en getogen Capellenaar te zijn. Kandidaten moeten wel in staat zijn om de beschikbare informatie op een duidelijke en prettige manier aan verschillende doelgroepen te vertellen. Er wordt kandidaten een goede introductie aangeboden.

Aanmeldingen zijn welkom via info@hvc-capelle.nl

Onze exposities

HVC
HISTORISCHE VERENIGING
POSTBUS 136 - 2900 AC
CAPELLE AAN DEN IJSSEL

EXPOSITIE



Ijspret aan de IJssel

Capels Historisch Museum
Bermweg 13, Capelle aan den IJssel
10 september 2016 tot mei 2017
www.hvc-capelle.nl

GRATIS TOEGANG
Iedere zaterdagmiddag geopend van 13.00 tot 16.00 uur

HVC
HISTORISCHE VERENIGING
CAPELLE AAN DEN IJSSEL

Expositie 2016/17:
**'EEN DIJK
VAN EEN DIJK'**
in het kleinste museum
van Nederland

Open 13 - 16 uur
elke 2e zaterdag april t/m oktober
Toegang gratis



Dief- en Duifhuisje Nieuwe Laan 11
2902 BW Capelle aan den IJssel

..... zijn een
bezoek waard



HISTORISCHE VERENIGING CAPELLE AAN DEN IJSSEL
Secretariaat: Postbus 136, 2900 AC Capelle aan den IJssel
Redactieadres: Rogaland 27, 2905 AP Capelle aan den IJssel
Telefoon: 010 - 284 79 09
Email: j.specht@ziggo.nl